

8 GELOVEN



In het parochiehuis in Sneek is het vrijdagochtend een drukte van belang. Er worden namelijk de laatste voorbereidingen getroffen voor de komst van een groep van 62 mensen uit Volendam. Die gaan zaterdag de kruisweg in Sneek lopen met een uitgebreid nevenprogramma.

De parochie van Sneek werkt al vijf jaar samen met de Maria en Vincentiusparochie van Volendam waar het idee van de kruiswegwandeling vandaan komt. „Die doen het al voor de achtste keer”, zo vertelt Jan Kuipers van het Sneker organisatiecomité. In het voetbalstadion van Volendam zie je de statie van Simon van Cyrene die Jezus helpt het kruis te dragen. Ook een lingeriewinkel werkt daar mee.

Kruisweg

Het zorgt voor een bijzondere sfeer en setting. En dat is in Sneek ook het geval. Met reclamespotjes op Omrop Fryslân wordt er al reclame gemaakt.

‘In vrijwel iedere katholieke kerk is wel een kruisweg aanwezig. Veertien afbeeldingen die verwijzen naar de route die Jezus van Nazareth eens door Jeruzalem op weg naar zijn executie liep’, schrijft pastoor Peter van der Weide in het boekje. Ook vandaag is er veel lijden en pijn, veraf en dichtbij.

In de Sint-Martinuskerk zelf is ook een kruisweg die er in 1943 werd geplaatst. „Ik denk dat mensen de kruisweg in de Sint-Martinuskerk

ook wel afleggen, maar je ziet het nooit. Het gebeurt in stilte. Net als de gebeden, maar vervolgens hangt wel het bord vol”, vertelt de pastoor in de pastorie.

Van der Weide wenst me „mooie ontmoetingen toe” - en zo ga ik ook op weg. De kruisweg begint in Sneek in het Bonifatiushuis aan de Jachthavenstraat, waar de statie hangt van Jezus die wordt veroordeeld. Het is iets afwijkend van de route van de rest van de kruisweg, die midden in het winkelgebied van de Waterpoortstad is.

Je kunt het in een uur doen, zo is mij verzekerd, maar onderweg zie je gewoon te veel. Bij het pand van Weduwe S. Joustra & Zn aan het Kleinzand word je verrast door de plek waar het statie staat: in het midden op drie grote houten vaten.

Marten Suk vindt het mooi dat een van de staties in de winkel vol historie te zien is. „Wij krijgen niet heel vaak nonnen over de vloer, maar hierdoor wel.” Sinds 28 februari kan de kruisweg gelopen worden, maar „het moet nog op gang komen”. Maar straks zijn ze er „uit het hele land”, weet hij van vorige edities. Nemen bezoekers dan ook nog een fles drank mee? „Nee”, vertelt Suk met een glimlach. „Ik maak nog wel eens het grapje dat Jezus water in wijn veranderde, maar dat helpt niet.”

‘Fouten durven toegeven en daarna weer goed samenwerken vanuit het goede levert iets op’, is de begeleidende tekst bij ‘Jezus valt voor de

Kruisweg in Sneek tussen de koelkasten en de sterke drank

REPORTAGE **KRUISWEGWANDELING**

Lodewijk Born

In Sneek kan voor de vijfde keer een bijzondere kruisweg worden gelopen. Veertien staties staan in diverse winkels, maar ook in de bibliotheek, het Fries Scheepvaart Museum en de PKN-kerk. Een reportage over hoe het wereldse en het heilige samenkomen.



eerste maal onder het kruis’.

Bij de kledingzaak van Jan Eringa heeft de statie een plek achter de voorruit van de winkel. „Wij werken hier graag aan mee”, vertelt verkoopster Lize. Ze klimt de etalage in om op verzoek even een foto te maken. Op de achtergrond is „de nieuwe collectie” te zien. Als je heel devoot langs Keurslager Zijlstra, een antiekhandel en een verlichtings-specialzaak (Allicht) en twee bakkers (De Haan en De Boer) moet is er wel de nodige afleiding. Op deze stralende voorjaarsdag is dat sowieso het geval, want je kijkt naar Sneek met andere ogen.

Bezinning

Het wereldse en het heilige komen samen. Rein Leenstra van Expert Silvius wijst me waar ik naar toe moet „Even terug en daar de hoek om.” Als ik voorbij de koelkasten ben, zie ik de statie van hoe Jezus aan het kruis werd geslagen. „Wij vinden dit een mooi initiatief. Een stukje bezinning tussen alles wat er hier te koop is.”

Nieuwkomer op de kruisweg is de PKN-gemeente Sneek. In de moderne aanbouw van de Martinikerk is niet een van de veertien staties te zien, maar een ronde afbeelding van Sint Martinus naar een schilderij van Anthony van Dyck (1629). Vanaf de straat is deze door het raam te bekijken, maar als de kerk open is, is een bezoekje aan de gerestaureerde kerk ook de moeite waard.

In de bibliotheek hebben ze de func-

tie van die plek verbonden met de kruisweg. Op de tafel - met een liturgisch bloemstuk - liggen ook boeken. Zoals over kerkhervormer Maarten Luther, *Eerste Hulp bij Kloosterbezoek* en de katholieke jeugdcatechismus *YouCat*. Christelijke Boekwinkel Het Kompas doet ook voor het eerst mee. „Het is van toegevoegde waarde voor onze winkel”, zegt Mirjam Luhoff. „We waren vereerd dat ze ons vroegen.” In de boekwinkel zijn ook allerlei boeken uitgesteld die met Pasen te maken hebben.

Wat je merkt is dat er altijd wel een gesprekje ontstaat, op de verschillende locaties. Zelfs als je alleen bent. De laatste statie is in de katholieke Sint Martinuskerk: Jezus wordt in het graf gelegd. ‘Waar een beetje licht is, is er hoop’ staat in het tekstboekje. ‘Wie gelooft in de Liefde is zelf een licht’.

Dan ben ik terug in de pastorie. De groep uit Volendam zal waarschijnlijk ook verrast zijn, denkt Renate Dümmer die ook in de organisatie zit „Wij willen ze zaterdag ook nog wat extra van de stad laten zien.” Als tip neemt men in Sneek mee dat het handig is om een routebeschrijving op te nemen in de gids. „Dat heeft Volendam al. Zij zijn al wat verder dan wij. Zo kunnen we leren van elkaar.” Op 23 maart gaan de Snekers met een groep voor een tegenbezoek naar Volendam.

De kruiswegwandeling door Sneek is tot en met Stille Zaterdag (30 maart). De hele route en beschrijving staat ook op www.kruiswegsneek.nl



Vanaf linksboven met de klok mee: Marten Suk in de winkel van Weduwe S. Joustra. De statie in de Expert. Bij Bakkerij De Haan staat de statie achter het winkelraam. Het organiserend comité, met (vlnr) Renate Dümmer, pastoor Peter van der Weide, Jan Kuipers en Kees Poiesz. Foto's: Lodewijk Born

Open programma met lezing Arno Brok

Ter omlijsting van de kruiswegwandeling is er zaterdag 9 maart om 16.00 uur een programma in de St. Martinuskerk. Dit programma is

voor iedereen vrij toegankelijk. Commissaris van de Koning Arno Brok zal een lezing geven die geïnspireerd is op het thema Kruisweg.

Het programma wordt omlijst met muziek van troubadour Adri de Boer en dans van de balletgroep Attitude van het Atrium o.l.v. Jac-

queline Veldhuis. Het officiële programma in de kerk duurt tot 17.00 uur. Na afloop is er gelegenheid om na te praten.